

# projecto



# redondo

O Forum Dança é uma estrutura subsidiada pela Direcção Geral das Artes.  
O Forum Dança pertence à rede internacional DÉPARTS. A rede DÉPARTS é financiada pela Comissão Europeia (Programa Cultura 2007-2013).



Forum Dança é reconhecido como pessoa colectiva de utilidade pública nos termos do decreto-lei nº460/77, de 7 de Novembro.

EDIFÍCIO/LXFactory, Rua Rodrigues Faria, 103, 1300-501 LISBOA T: 21 342 89 85 T/F: 21 342 89 86  
forumdanca@forumdanca.pt www.forumdanca.pt

O **Projecto Redondo**, é um projecto de carácter artístico-pedagógico na área da dança na comunidade, que se dirige preferencialmente a crianças/jovens institucionalizados, com idades compreendidas entre os 4 e os 12 anos, residentes em lares de acolhimento ou estruturas similares, em virtude da sua proveniência de contextos sócio-económicos mais desfavorecidos e/ou na sequência de problemáticas diversas.

De acesso gratuito, decorre nos locais de acolhimento, mediante protocolos estabelecidos entre o Forum Dança e essas estruturas. Às crianças são oferecidas aulas de dança, enquanto espaço de descoberta e contacto com uma área artística. Simultaneamente, através dessa experiência, é dada a possibilidade de ser encetar uma nova via de conhecimento de si, do outro e do mundo.

---

### Porquê?

**O Projecto Redondo surge baseado na convicção de que as artes, para além do seu valor próprio, permitem que indirectamente se trabalhem aspectos ligados à própria pessoa, seu auto-conhecimento, valorização e fortalecimento.**

Elas abrem a possibilidade para enfrentar situações mais ou menos adversas em determinados momentos da sua vida. Isto é algo subjacente ao trabalho artístico, é uma mais valia, que em contextos específicos pode ser abordada directamente - em arte-terapia/dança-terapia - mas que neste caso será deixada na esfera privada da vivência individual.

Como ponto de partida temos a possibilidade de estas crianças e jovens acederem a uma actividade artística com uma forte componente lúdica e de diversão, como é a dança. **A aula de dança é um momento de alegria e de comunicação, em que a criança/ jovem utiliza o movimento como ponte para o exterior, como forma de expressão.**

As sessões de dança podem ser de áreas diversas - **dança criativa, hip-hop, dança contemporânea ou oriental** - propõe-se a exploração de temas, imagens e situações através do movimento. As propostas de trabalho são criadas pelos professores “à medida” do grupo com que estão a trabalhar. Não são impostas fórmulas de movimento, mas antes solicitadas, potenciadas e valorizadas as possibilidades apresentadas pelos participantes, que serão então os criadores e bailarinos das suas próprias danças. O trabalho é feito no sentido da procura da diversidade e da individualidade e nunca no reforço da uniformização.

Os alunos vão, pela via do desafio, da exploração, da criatividade e da imaginação, desenhando as possibilidades e estabelecendo os limites do movimento do seu corpo, criando um património seu, de vocabulário de movimento, que se pode combinar e transformar em pequenas danças, as suas próprias danças.



As aulas de dança, em que se aprende sobre movimento, espaço, ritmo, dinâmicas e velocidades do movimento, válidas em si mesmas, servem também de plataforma para que se trabalhem outros aspectos, do domínio do desenvolvimento pessoal e social:

- **conhecimento** e definição de si, enquanto pessoa;
- **respeito e valorização** de si mesmo, enquanto sujeito capaz, que cria os seus objectos/danças, os apresenta e defende;
- **respeito pelo outro**, que tem o seu próprio universo subjectivo, separado e por vezes divergente do nosso;
- **cooperação** com os colegas da sala no desenvolvimento de várias etapas, até chegar à conquista de um objectivo final (uma dança de grupo, vários solos coordenados).

Nesta proposta não está implícito nenhum tipo de trabalho psicoterapêutico - estamos numa plataforma híbrida, característica da criação artística, em que a pessoa de certa forma se projecta no exterior através do que cria.

**A dança é simultaneamente “minha e eu”.**

---

## Como?

As aulas são gratuitas e a organização/coordenação dos professores está a cargo do Forum Dança. A estrutura de acolhimento disponibiliza as instalações onde as aulas decorrem (sala ampla e arejada) e organiza os grupos de crianças e jovens interessados em nelas participar.

As aulas têm a duração de 30'-60', sendo os grupos organizados por idades - 4/6 anos, 7/12 anos, que têm aulas separadamente. O horário é estabelecido conjuntamente entre a estrutura de acolhimento, o Forum Dança e os professores.

Os professores colaboram voluntariamente no projecto, mediante apresentação de propostas de voluntariado junto do Forum Dança (Ficha em Anexo). Deverão ser pessoas com formação sólida em dança, que tenham alguma experiência prévia em trabalho pedagógico com crianças e/ou jovens.

O trabalho dos voluntários em cada estrutura de acolhimento será desenvolvido em equipas de 2 colaboradores e sustentado por reuniões mensais de planeamento e acompanhamento.

Estes momentos de encontro permitirão que seja feito um balanço contínuo do trabalho que está a ser desenvolvido, corrigindo e reorientando propostas que não estejam a resultar como desejado.

O Projecto Redondo está aberto, ao longo de todo o ano, a propostas de colaboração que nos queiram apresentar.



Planeta Tangerina	<a href="http://www.planetatangerina.com/publico/index.html">www.planetatangerina.com/publico/index.html</a>
EuroCartazes	<a href="http://www.eurocartazes.pt">www.eurocartazes.pt</a>
Entrajuda	<a href="http://www.entrajuda.pt">www.entrajuda.pt</a>

---

**Responsável pelo Projecto**

Sandra Caldeira      [sandracaldeira@forumdanca.pt](mailto:sandracaldeira@forumdanca.pt)

---

**FORUM DANÇA, Associação Cultural**

O Forum Dança é uma associação cultural sem fins lucrativos, criada em 1990, com o objectivo de promover a formação profissional e artística, a investigação, a edição e a documentação.

Na área da sensibilização e da formação, o Forum Dança concebeu e realizou, desde 1991, 22 Cursos de Formação Profissional, designadamente: Monitores de Dança para a Comunidade, Intérpretes de Dança Contemporânea, Gestão/Produção em Dança, Gestão/Produção das Artes do Espectáculo, Reciclagem de Monitores de Dança, Pesquisa e Criação Coreográfica, Técnicas de Dança para a Comunidade, Dança na Comunidade.

O Forum Dança é uma plataforma de encontro dos profissionais e do público. Desenvolve projectos pedagógicos, seminários, workshops e aulas regulares dirigidos a públicos profissionais e amadores, adultos e jovens.

Presta aconselhamento artístico e dispõe de um centro de documentação especializado em dança, com cerca de 550 obras de diferentes áreas artísticas e técnicas, revistas e catálogos de dança, assim como uma mediateca.

O Forum Dança tem trabalhado nacional e internacionalmente com mais de uma centena de organizações em quatro continentes.

O Forum Dança é uma estrutura reconhecida como pessoa colectiva de utilidade pública nos termos do Decreto-Lei nº 460/77, de 7 de Novembro, conforme despacho publicado no “Diário da República”, II série, nº 99, de 29 de Abril de 1998.

