

POLÍTICA CULTURAL

OBS	REF.	AUTOR	ANO	TÍTULO	EDITORIA	ISBN
	P 1	GETAP - Ministério da Educação	1991	Área de Integração - programa	Ministério da Educação	
	P 2	GETAP - Ministério da Educação	1991	Área de Integração - textos de apoio	Ministério da Educação	
	P 3					
	P 4	Vários	1992	Arqueologia e Recuperação dos Espaços Teatrais	F.C.Gulbenkian	
	P 5	Erhard Friedberg	1993	o Poder e a regra - Dinâmicas da Acção Organizada	Instituto Piaget	
	P 6	Centre Européen de la Culture	1995	Rapport 1995	Centre Européen de la Culture	
	P 7					
	P 8	J. Rigaud / A.Finkelkraut	1996	Temps Européennes - Le Marché contre la Culture	Centre Européen de la Culture	
	P 9	J.MacFerry / C.Lalumière / D.Wolton	1997	Temps Européennes - L'Europe sans les Européennes	Centre Européen de la Culture	
	P 10	Observatório das Actividades Culturais	1998	OBS	Observatório das Act. Culturais	
	P 11					
C.Local	P 12	Rudy Englander / Dragan Klaić	1998	Shifting Gears - Efections and Reports on the Contemporary Performing Arts	Theater Institut Nederland	
	P 13		1997/98	Association pour la Préfiguration du Centre National de la Danse	Centre Européen de la Culture	
	P 14		1991	En Place pour la Danse - Conférence de Presse de Jack Lang	Min. De la Culture	
	P 15					
	P 16	Boaventura Sousa Santos	1999	Pela Mão de Alice - o Social e o Político na Pós-Modernidade	CNC	
	P 17					
C.Local	P 18	Vários	2000	Ser Artista em Portugal - Como vive..., o que faz...	Hucitec	
	P 19					
	P 20	Cassia Navas	1999	Dança e Mundialização. Políticas de Cultura no Eixo Brasil-França	Centre Européen de la Culture	
	P 21	Vários	1994	Transeuropéennes nº 3 - Printemps 1994	Centre Européen de la Culture	
	P 22	Vários	1994	Transeuropéennes nº 2 - Hiver 1993/94	Centre Européen de la Culture	
	P 23	Vários	1995	Transeuropéennes nº 5 - Hiver 1994/95	Centre Européen de la Culture	
	P 24	Vários	1994	Transeuropéennes nº 4 - Été/Automne 1994	Centre Européen de la Culture	
	P 25	Vários	1993	Transeuropéennes nº 1 - Automne 1993	Centre Européen de la Culture	
	P 26	Vários	1995	Où en est l'Europe Aujourd'Hui	Centre Européen de la Culture	
	P 27	Jacques Freymond	1995	700 ans + 4 et pourtant la Suisse existe	Centre Européen de la Culture	
	P 28	Vários	2002	Vários	Observatório das Act. Culturais	
	P 29	coordenação: Maria de Lourdes L. Santos	2002	OBS Pesquisas - Públicos do Porto 2001	Observatório das Act. Culturais	
	P 30	Cláudia Madeira	2002	Novos Notáveis - Os Programadores Culturais	Celta	
	P 31	coordenação: Maria de Lourdes L. Santos	2004	OBS Pesquisas - Políticas Culturais e Descentralização ...	Observatório das Act. Culturais	
	P 32	Vários	2005	OBS nº 14	Observatório das Act. Culturais	
	P 33	Vários	2006	Programa Cultura 2000 - Projectos apoiados 2000/2005	Ponto Contacto Cultural - MC	
	P 34	Silvia R. Lempen / C. Rentsch / D. Wierner	2005	De A comme Arte à T comme Tradition - Glossaire de la Politique Culturelle en Suisse	Pro-Helvética	
	P 35	POC	2001	Manual de Procedimentos do Programa Operacional da Cultura	POC / Min. Cultura	
	P 36					
	P 37	Département des Métiers	2001/05	"Vie Professionnelle" (colectânea de textos)	CNDC	
	P 38	Département des Métiers	2001/05	"Droit" (colectânea de textos)	CNDC	
	P 39	Dominique Orvoine e outros	2006	L'Art en Présence	Ass. Centres Choréographiques Nationaux	
	P 40	Carlos José Mendonça	2001	Políticas, Práticas Culturais e Públicos de Teatro no Algarve	Colibri	
	P 41					
	P 42	Coord. Orlando Garcia	2007	Formações e Profissões nas Artes e Ofícios do Espectáculo	Chapitô	
	P 43	Rui Telmo Gomes, Vanda Lourenço, Teresa Duarte Martinho	2006	Entidades Culturais e Artísticas em Portugal (docs 8)	Observatório das Act. Culturais	
	P 44	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	
	P 45	ARTEMREDE	2009	ARTEMREDE - Plano Estratégico 2008-2015	ARTEMREDE	
	P 46	Vários, prefácio de José Gil	2009	Quatro ensaios à boca de cena - para uma política teatral e da programação	Cotovia	
	P 47	Vários	2007	OBS nº 15 - publicação periódica do Observatório das A.C	Observatório das Act. Culturais	0873-8831
	P 48	José Soares Neves e Maria João Lima	2008	Encontros AICultur Almada 2007 - inquérito aos participantes	Observatório das Act. Culturais	978-972-8488-40-6
	P 49	John Myerscough	1988	The economic importance of the arts in Britain	Policy Studies Institute	0-85374-354-1
	P 50	The Arts Council of England	1995/96	The Arts Council of England Annual Report 95/96	The Arts Council of England	
	P 51	The Arts Council of England	1995/96	The Arts Council of England Annual Report 95/96	The Arts Council of England	
	P 52	The Arts Council of England	1996/97	The Arts Council of England Annual Report 96/97	The Arts Council of England	
	P 53	Sofia Santos	2005	Pilares para uma cultura de liberdade	Editorial Minerva	972-591-661-1
	P 54	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	972-8619-82-0
	P 55	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	972-8619-82-0